Zwart-wit

Pestfabriek

Rens Koldenhof * r.koldenhof@hollandmediacombinatie.nl

Pesten op school is een gruwel. Op zijn best veroorzaakt het krassen op de ziel, die zich vaak levenslang doen voelen, maar niet zelden zoeken gepeste kinderen in hun wanhoop een andere, nog verdergaande uitweg. Was pesten vroeger voor scherpe waarnemers nog zichtbaar op het schoolplein en in de klas, nu doen pesters hun werk digitaal, op whatsapp, instagram, snapchat en facebook. Onzichtbaar voor ouders en leerkrachten.

Het is daarom begrijpelijk dat de samenleving zoekt naar nieuwe antwoorden op dit probleem. Scholen in Nederland zijn naarstig op zoek naar antipestprogramma's die helpen. Maar welke dat zijn is niet zo eenvoudig vast te stellen. Drie jaar geleden werden maar liefst 48 van de 61 toegepaste antipestprogramma's te licht bevonden. Slechts één programma heeft zich in de praktijk - zij het in Finland - bewezen.

Het tegengaan van pesten is een lucratieve industrie. Er gaan miljoenen in om. De samenleving heeft het er graag voor over, omdat iedereen een pesthekel heeft aan de virtuele terreur waar onze kinderen slachtoffer van worden. Maar de wens hieraan snel een einde te maken, vertroebelt onze blik op de effectiviteit van de aanpak. 'Iets' doen aan pesten is niet voldoende. Er zijn snel betrouwbare evaluaties nodig van de toegepaste methodes.

Alkmaarse Astrid van Vugt met een portret van haar zoon Rogier Hulst. FOTO ANKO STOFFELS

'Emotie-EHBO op school'

Bernice Breure

Alkmaar * Het is het schrikbeeld van elke ouder: een kind dat uit het leven stapt. Vijf jaar na de zelfdoding van haar zoon organiseert Astrid van Vugt een lotgenotendag. En dat is nog maar het begin. „Ik wil mijn intense verdriet omzetten in iets positiefs."

„Ik heb een draak in mijn hoofd", zei Rogier Hulst vaak tegen zijn moeder die hem omschrijft als een zachtaardige, creatieve jongen. De freelance vormgever raakte 'verstopt' in zijn hang naar perfectie die uitmondde in dwangneuroses en angststoornissen. „Hij kon het leven op aarde niet aan", legt Van Vugt in haar woonkamer in Alkmaar uit.

School viel hem zwaar en ook daarna bleef het leven voor Rogier een uiterst moeilijke opgave. Ondanks zijn grafisch talent en de liefde van familie en vrienden. „Hij vond zichzelf nooit goed genoeg. Ik kon hem de hele dag zeggen hoeveel ik van hem hield, we gaven hem allemaal de bevestiging waar hij om vroeg, maar het leek niet aan te komen. Hij voelde het niet."

Het monster in het brein bleek onverslaanbaar. 'Help, hij haalt het niet' – jaren eerder had ze dat al eens gedacht. Ze nam hem weer in huis

Moeder wil iets goeds doen met zelfmoord zoon

en twee jaar lang leek hij op bijna maniakale wijze af te rekenen met zijn demonen in zijn ontwerpen. „Ik heb alles gedaan wat toen in mijn vermogen lag om hem te helpen."

Kunstenaars

Zijn wens was kunstenaars bijeen te brengen en elkaar naar een hoger niveau te trekken. Tot hij door alle zorgen ook op creatief gebied vastliep. Op 25-jarige leeftijd maakte Rogier een eind aan zijn leven. 'Het is goed zo', schreef hij. Het verdriet om zijn dood sloeg een krater in het leven van zijn nabestaanden.

Opvallend genoeg had Van Vugt de eerste twee jaar na het verlies van haar zoon, naast haar intense verdriet, af en toe ook nog 'geluksmomenten'. Ze verbleef een tijd bij haar zus op Sardinië, waar ze bovenin een afgelegen ruïne een bescheiden monument voor Rogier ophing. „Het is zo'n mooie plek waar Rogier ook is geweest. Ik heb daar een boekwerk bij gedaan, waarin ik in het Nederlands en Italiaans uitleg wat er gebeurd is, wat ons is overkomen. Mijn zus heeft er later een dagboek bij gehangen, dat ze al heeft moeten vervangen door een nieuwe. Zo veel mensen hebben erin geschreven dat ze delen in ons verdriet."

Maar nadat de aandacht van anderen verdween, voelde ze zich enkele jaren later totaal lamgeslagen. Het was veel minder makkelijk om in contact te komen met andere ouders die hun kind op deze manier hebben verloren dan ze had gedacht.

Vijf jaar later is de tijd rijp om zelf lotgenoten te steunen, vindt ze. „Hoe ga je om met je verdriet, je schuldgevoel, je machteloosheid? Ik wil graag handvatten bieden die mij destijds hadden kunnen helpen." Lotgenoten zijn uitgenodigd voor een bijeenkomst op 14 oktober, ergens centraal in het land.

Het is onderdeel van haar plan om de wereld mentaal mooier te maken, speciaal voor de kwetsbare groep tussen de 11 en 19 jaar. Ze droomt van een laagdrempelig centrum voor depressieve tieners, met een snoezelen een creatieve ruimte. „Er moet heel veel veranderen in de wereld", zegt ze beslist. „Op scholen zou emotionele EHBO moeten worden gegeven. Hoe je moet omgaan met psychische tegenslagen leer je er niet echt."

Ze streeft daarnaast naar meer aandacht voor de impact van zelfmoord. „Als Rogier had geweten hoeveel verdriet en verwoesting zijn dood zou veroorzaken en hoeveel mensen hierdoor werden geraakt, had hij dit nooit gedaan."

Grauwsluier

Van Vugt hoopt oprecht honderd jaar te worden. „Ik hou heel veel van het leven." Er hangt sinds Rogiers overlijden geen grauwsluier over alles wat haar beweegt. Wel slaat het verdriet meerdere malen per dag toe, als ze naar een foto van haar gezin kijkt of beelden ziet op tv die aan haar overleden kind doen denken. Maar wat zou het zonde zijn, vindt ze, als haar leven niks meer waard zou zijn, als zij zou verdrinken in haar verdriet.

„Bovendien: Rogier is er nog. Ik voel hem hier in huis en heb met hem 'afgesproken': maak jij er daarboven iets moois van, dan doe ik het hier beneden. En ooit zullen we elkaar weer ontmoeten."

Belangstellenden voor de lotgenotendag kunnen zich aanmelden via rogierhulstfoundation@gmail.com

Referendum aftapwet 'nabij'

Den Haag * De mensen die willen dat er een referendum komt over de aftapwet hebben meer dan 60.000 handtekeningen binnengehaald. Om de raadgevende volksraadpleging te kunnen afdwingen, moeten voor 16 oktober zeker 300.000 mensen hebben getekend. „We hebben goede hoop dat die 300.000 handtekeningen op tijd binnenkomen", zegt mede-initiatiefnemer Tijn de Vos. Het kabinet en de Tweede Kamer willen dat de inlichtingendiensten meer toegang krijgen tot informatie. Het gaat dan vooral om gegevens van telefoon-, e-mail- en internetverkeer.

16 september koudste ooit

Amsterdam * Zaterdag was de koudste 16 september ooit gemeten. In De Bilt werd het slechts 12,9 graden. Hiermee werd het *oude record van 13,4 graden op* 16 september 1972 verbroken, meldt Weeronline.

Nominaties Wolkersprijs

Hilversum * Vijf uitgaves maken kans op de Jan Wolkers Prijs voor het beste natuurboek van 2017. Het zijn 'Wilde apen' van Frank Berendse, 'Dieren met toekomstplannen, slim vooruitkijken in de natuur' van Frans van der Helm, 'Veluwe, de natuurgids' van Dirk Hilbers, 'De kinderen van de nacht, over wolven en mensen' van Dik van der Meulen en 'Vogels op de cm2' van Peter Müller en Tom Loorij. De vijf genomineerden werden bekendgemaakt in het radioprogramma 'Vroege vogels'. Karina Wolkers maakt op 15 oktober bekend wie de winnaar is.

Geldautomaat ligt op straat

Roermond * Dieven hebben in Roermond een geldautomaat uit een supermarkt gesleept en vernield. Ze zijn er daarna vandoor gegaan met een vluchtauto met Duitse kentekenplaten, die later leeg werd gevonden op de N280 niet ver van de grens. Er is grote schade bij het filiaal van Albert Heijn. De dieven hadden de ingang geforceerd en de pinautomaat met spanbanden aan de auto gehangen. Voor zover bekend is er niets buitgemaakt. De politie heeft na de roof nog geruime tijd gezocht naar de daders, maar niemand gevonden. De zoektocht werd door zowel de Nederlandse als een Duitse helikopter ondersteund. De pinautomaat en de auto die is gebruikt om de machine het pand uit te slepen, worden onderzocht op sporen.